

Kritéria hodnocení profilové zkoušky z českého jazyka pro rok 2024/2025

KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA

Základní přehled – specifikace maturitní zkoušky	
Čas	15 minut příprava, 15 minut zkouška
Povolené pomůcky	Pracovní list, psací potřeby
Struktura a formát zkoušky	Zkouška má 2 části – analýza uměleckého textu, charakteristika literárněhistorického kontextu, analýza neuměleckého textu z pracovního listu
Zadání	Losování 1 pracovního listu ze žákovského seznamu literárních děl
Termín odevzdání žákovského seznamu literárních děl	Pro jarní období – do 31. 3. 2025 Pro podzimní období – do 30. června 2025
Způsob hodnocení	Klasifikační stupnice 1-5 (výborný – nedostatečný)

Seznam maturitních literárních děl

Maturitní seznam literárních děl (školní seznam) je sestavován dle těchto obecných pravidel:

- Minimální celková počet literárních děl v seznamu je 60 (školní obsahuje 158 děl)

Maturitní seznam literárních děl zveřejní ředitelka školy do 30. září školního roku, v němž se maturitní zkouška koná.

Kritéria pro sestavení žákovského seznamu literárních děl

Žák odevzdá ředitelce školy seznam 20 literárních děl sestavený na základě kritérií pro sestavení žákovského seznamu literárních děl do 31. března školního roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro jarní zkušební období, či 30. června školního roku, v němž se maturitní zkouška koná pro podzimní zkušební období.

Neodevzdá-li žák do 31. března, respektive do 30. června žákovský seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.

Kritéria pro sestavení žákovského seznamu literárních děl		
Žák si vybírá ze seznamu celkem 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	minimálně 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	minimálně 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	minimálně 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	minimálně 5 literárních děl
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Žák odevzdává svůj seznam na formuláři školy a vlastnoručně podepsaný do konce března 2024.		

Ústní zkouška se skládá z analýzy uměleckého a neuměleckého textu z pracovního listu.

První část - Analýza uměleckého textu je rozdělena do dvou částí, ve kterých žák uplatní znalosti z teorie literatury. Součástí analýz uměleckého textu je také literárně historický kontext, zasazení autora a díla od doby, literárního směru.

Ve druhé části - analýza neuměleckého textu žák analyzuje neumělecký text z hlediska slohového, lexikálního a syntaktického.

A) analýza uměleckého textu:

I. část

- zasazení výňatku do kontextu díla
- téma
- čas a prostor vyprávění
- kompoziční výstavba
- literární druh
- literární žánr (včetně definice žánru, jeho specifik)

II. část

- vypravěč / lyrický subjekt

- postavy (charakterizovat postavy vystupující ve výňatku, hlavní postavy knihy, jak se v průběhu děje proměňují)
- vyprávěcí způsoby
- typy promluv
- veršová výstavba III. část
- jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku
- tropy a figury a jejich funkce ve výňatku
- literárněhistorický kontext
- kontext autorovy tvorby (znaky ve tvorbě autora, co z jeho života se odráží v díle, další díla)
- literární / obecně kulturní kontext (zasadit dílo časově, přiřadit k literárnímu směru, znaky období, další autoři a jejich díla tohoto období).

B) analýza neumeleckého textu:

I. část

- souvislost mezi výňatky
- hlavní myšlenka textu (téma textu)
- podstatné a nepodstatné informace (vertikální členění textu – graficky odlišené informace, zvýraznění textu, pomlky, uvozovky, kurzíva, verzálky)
- různé možné způsoby čtení a interpretace textu
- domněnky a fakta
- komunikační situace (komu je text určen, kde se s ním lze setkat, účel textu)

II. část

- funkční styl (prostěsdělovací, řečnický, publicistický, odborný, administrativní, umělecký)
- slohový postup (informační, popisný, vyprávěcí, výkladový, úvahový)
- slohový útvar
- kompoziční výstavba textu (horizontální členění textu – nadpis/titulek, lead, počet odstavců)
- jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku
- VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY
- spisovná mluva v souladu s pravidly rétoriky.

Podmínky hodnocení:

Žák musí z ústní části maturitní zkoušky získat minimálně 13 bodů, aby mohl být hodnocen známkou dostatečný.

Bodové hodnocení je následující:

25 – 28	výborný
21 – 24	chvalitebný
17 – 20	dobrý
13 – 16	dostatečný
12 – 0	nedostatečný

KRITÉRA HODNOCENÍ PÍSEMNĚ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA

Základní přehled informací – specifikace zkoušky	
Čas (doba trvání PP)	110 minut (výběr zadání, zpracování PP)
Rozsah PP	Minimálně 250 slov vlastního (autorského) textu
Zkušební dokumentace	Hlavičkový tiskopis pro hodnotitele písemné práce, hlavičkový tiskopis pro záznam textu písemné práce
Forma záznamu PP	Psaní rukou na tiskopis
Povolené pomůcky	pravidla českého pravopisu, psací potřeby
Struktura a formát zkoušky	Zpracování textu písemné práce dle zadání
Zadání	Výběr 1 tématu ze 4 nabízených zadání
Způsob hodnocení	Hodnocení provádí vyučující předmětu český jazyka a literatura podle stanovených kritérií
Hranice úspěšnosti	40%, tj. minimálně 12 bodů z maximálních 30 bodů

Jedná se o slohovou práci formou souvislého textu s minimálním počtem 250 slov. Maximální hranice slov není stanovena.

Na výběr zadání i sepsání práce je stanoveno nejméně 110 minut času. Žák si vybírá minimálně ze 4 zadání, která jsou představena bezprostředně před začátkem samotné zkoušky. Žák si vybere 1 zadání. To musí obsahovat název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text zadání. To může obsahovat i graf, obrázek. Zadání jsou stejná pro všechny žáky maturitního oboru školy, práci píšou v jeden den a čas. V případě stejného zadání písemné práce pro více oborů vzdělání téže školy konají žáci těchto oborů ve stejný den a čas. Je při ní povoleno použití i pravidel českého pravopisu.

Specifikace podmínek

1. Při nesplnění minimálního počtu slov (250 slov), práce bude hodnocena 0 body.

2. Při nesplnění kritéria 1A a nebo 1B bude písemná práce hodnocena 0 body.

3. Kritérium 2A Pravopis a hodnocení chyb:

- malá chyba /0,5 chyba/ - diakritické a interpunkční chyby
- velká chyba /1 chyba/ - chyby v tvarosloví, pravopise, interpunkci přímé řeči, zájmena jako např. ona a dalších zájmen, v hranicích slov
- 1 velká chyba se rovná 2 malým chybám.
- opakování stejné chyby je počítáno jako stále 1 chyba

4. Počítání slov – jako jedno slovo se počítá:

- předložky, spojky, zájmena, citoslovce, zkratky a zkratková slova
- víceslovná vlastní jména a názvy (Petr Novák = 1 slovo, Hradec nad Moravicí = 1 slovo)
- číslovky (5 lidí = 2 slova, pět lidí = 2 slova, sedm set dvacet korun = 2 slova)
- rozepsané datum (10. října 2015 = 1 slovo, V Praze 10. října 2015 = 3 slova)
- adresy (pepa@seznam.cz = 1 slovo, Máchova 20 = 1 slovo, 170 00 Praha Holešovice = 1 slovo)
- složená přídavná jména (česko-anglický slovník = 2 slova)

5. Jestliže dojde při čtení slohové práce k autorově ztíženému čtenářskému komfortu (závažné pravopisné chyby, nelogičnost odkazování, přetížení syntaktický hodnocení práce.

HODNOCENÍ PÍSEMNÉ MATURITNÍ PRÁCE

1A – OBSAH/TÉMA	2A – PRAVOPIS A TVAROSLOVÍ	3A - SYNTAKTICKÁ STRÁNKA
Text se nevztahuje k tématu - 0b.	10 a více chyb – 0b.	Jednoduchá (primitivní) výstavba větných celků/vysoká míra - 0b.
Velký odklon od tématu - 1b.	8-9 chyb – 1b.	Jednoduchá (přetížená) výstavba celků/ větší míra - 1b.
Někdy odklon od tématu - 2b.	6-7 chyb – 2b.	Spíše jednoduchá (přetížená) výstavba větných celků - 2b.
V zásadě odpovídá - 3b.	4-5 chyb – 3b.	V zásadě promyšlená - 3b.

Funkčně odpovídá - 4b.	2-3 chyby – 4b.	Promyšlená - 4b.
Plně odpovídá - 5b.	0-1 chyba – 5b.	Promyšlená a funkční - 5b.
1B – STYL, ÚTVAR/KOM. SITUACE	2B - SLOVNÍ ZÁSoba	3B – KOMPOZICE, LOGIKA TEXTU
Text není daným útvarem - 0b.	Chudá až primitivní - 0b.	Nelogičnost, těžká orientace v textu – 0b.
Velké nedostatky – 1b.	Chudá, nevhodné výrazy - 1b.	Nepřehlednost, větší míra nedostatků - 1b.
Má nedostatky – 2b.	Spíše chudá - 2b.	Spíše nahodilost – 2b.
V zásadě odpovídá - 3b.	Postačující - 3b.	V zásadě vyvážená - 3b.
Funkčně odpovídá - 4b.	Spíše bohatá - 4b.	Promyšlená a vyvážená 4b.
Plně odpovídá - 5b.	Bohatá - 5b.	Precizní - 5b.

Hodnocení maturitní písemné práce

30 – 27	výborný
26 – 22	chvalitebný
21 – 17	dobrý
16 – 12	dostatečný
11 – 0	nedostatečný

V Žatci 1.9.2024

Ing. Marie Pařhová, v.r.
ředitelka školy